

2025년 경기도무용단 기획공연

5049 : 허공에 날린 화살

▶ 2025년 경기도무용단 첫번째 기획공연으로 제작되는 <5049 : 허공에 날린 화살>은 정조가 보여준 리더십을 중심으로 애민정신과 중용의 정신을 이미지화한 작품입니다.

공연 소개

“ 개혁과 통합, 평등한 세상, 사람을 사랑하는 마음 ”

주 제

- 50발의 화살을 모두 명중시키는 대신 한 발을 허공으로 쏘아 올리며 늘 최선을 다하면서도 겸손함을 잃지 않았던 그의 일화에 주목했다. 왕이라고 스스로를 높이거나 교만하지 않고 아랫사람을 업신여기는 대신 스스로를 낮추며 애민의 마음을 품어 성군이 될 수 있었던 과정을 '모든 인간은 평등하다'는 수평의 철학으로 풀어낸다.

작품내용

- 백성들에게 평등한 세상이 되고자 노력했던 정조는 공평함, 다양성을 중시하고 윗사람들이 혹여 피해를 입더라도 백성들을 이롭게 하는 정책들을 펼쳤다. 모든 사람이 평등하게 사는 세상을 꿈꾸던 일이 정조에 의해 오래전 이미 시작된 것이다. 혼란과 분쟁, 불신의 시대에 개혁과 통합을 이루어낸 정조의 정신이 이 시대 더욱 간절하다.

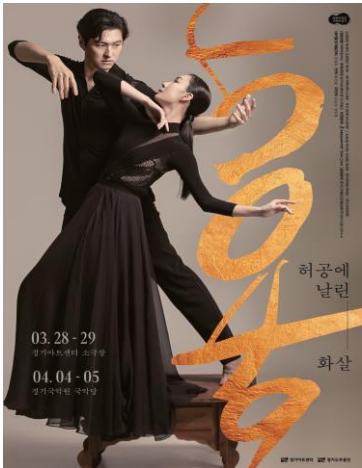
시놉시스

- 1막 : '왕이 돼서 보니, 나라가 심각하다.' 불신과 차별, 부패가 가득한 혼돈의 시대
- 2막 : 소통과 포용의 개혁, 애민정책으로 낮춤과 높임을 조절해 수평을 이룬다.
- 3막 : 깊은 생각, 행동 그리고 배려와 포용으로 수평선 너머로 사색하며 길을 걷는다.

공연정보

- 총연출 및 예술감독 김경숙
- 안 무 최진욱
- 조안무 손승주, 김민정
- 출 연 경기도무용단
- 작곡 및 음악감독 하 임
- 무대디자이너 이태양
- 조명디자이너 김건영
- 기획 및 제작 경기도무용단공연활성화 TF
- 팀 장 조연주(031-230-3311)

절취선



관람일	예매자	소 속	연락처	매수